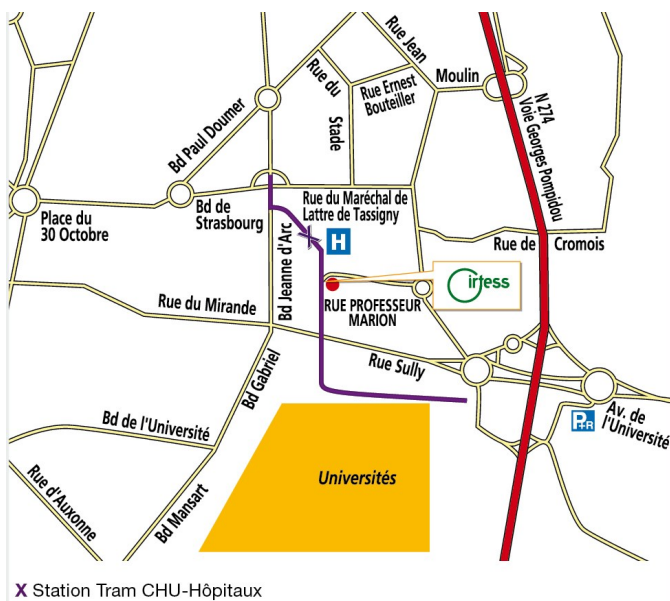
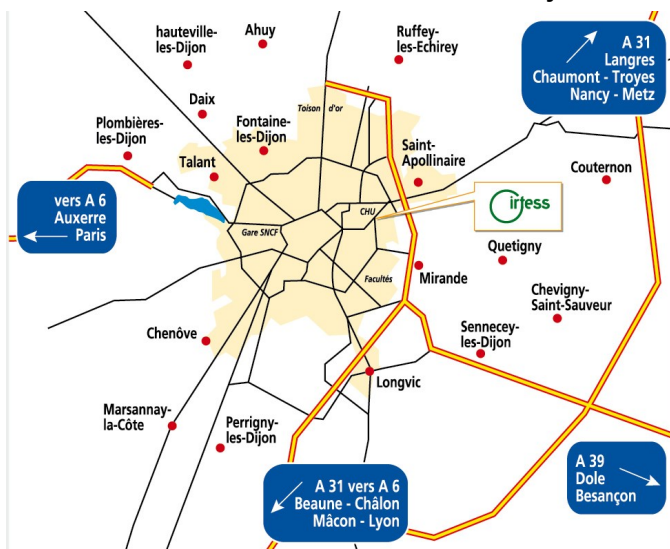


Plans d'accès

IRTESS

2 rue Professeur Marion, 21000 Dijon



Contact

Tel. 03 80 72 64 50 - accueil@irtess.fr



Conférence

**De la vie intra-utérine à l'enfance :
influence de la musique sur le développement cognitif,
affectif et moteur de l'enfant.**

Lundi 11 mai 2026

De 8h30 à 12h30
à l'IRTESS

Amphithéâtre Jovignot

Entrée : 15 € - Gratuit pour les étudiants

Inscription obligatoire avant le 30 avril 2026

Pour s'inscrire, cliquer sur le lien ci-dessous ou flasher le QR code

[s'inscrire en ligne](#)



IRTESS
2 rue Professeur Marion - 21000 Dijon
Tel 03 80 72 64 50
www.irtess.fr



De la vie intra-utérine à l'enfance

La musique et l'environnement sonore accompagnent l'enfant dès la vie fœtale, participant à ses premières interactions affectives et rythmiques avec sa mère. Devenue un outil essentiel dans la pratique de l'Éducateur de Jeunes Enfants, la musique favorise le développement global — affectif, cognitif, social et moteur — dès les premiers mois.

Intégrée dans les structures d'accueil et les milieux de soin, elle soutient aussi les enfants en situation de handicap. L'EJE doit donc savoir utiliser l'éveil musical pour accompagner les enfants, contribuer à leur bien-être et épanouissement, et renforcer la relation avec les parents.

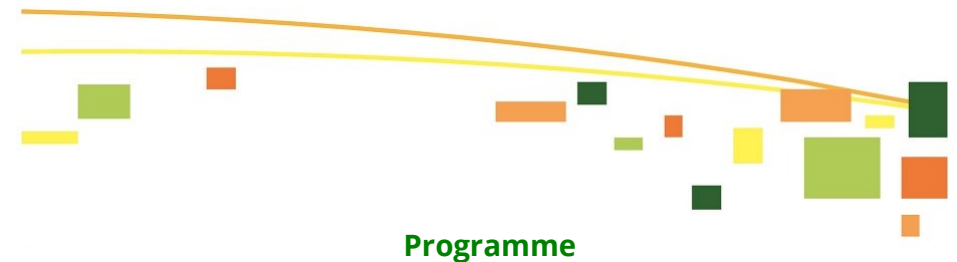
Mais qu'en est-il exactement des bénéfices de la musique sur le petit d'homme ? Quels sont les effets de l'éveil musical, sonore ou de l'apprentissage de la musique sur le développement psycho-affectif, social, moteur et cognitif des fœtus et des enfants de leur naissance jusqu'à 3 ans ? A quoi sert donc la musique ? Est-elle un vecteur de communication ? En quoi la musique est un medium particulièrement pertinent pour accompagner les enfants en situation de handicap ?

Autant de questionnements que nous explorerons au cours de cette conférence.

Conférenciers

Barbara Tillmann : chercheuse en sciences cognitives, Directrice de Recherches au Laboratoire d'Etude de l'Apprentissage et du Développement, LEAD – CNRS UMR5022, Université Bourgogne Europe, Dijon.

Patrick Berthelon : directeur de l'Atelier de Musicothérapie de Bourgogne, Président de la Société Française de Musicothérapie, musicien, musicothérapeute et psychothérapeute.



Programme

8h30 - 9h	Accueil convivial
9h - 9h15	Introduction de la journée
9h15 - 10h15	De la vie intra-utérine à l'enfance : influence de la musique sur le développement cognitif, affectif et moteur de l'enfant Barbara Tillmann
10h15 - 10h35	Débat avec le public
10h35 - 10h45	Pause, expos et stands
10h45 - 11h45	Les apports de la musicothérapie dans les accompagnements d'enfants en situation de handicap : une thérapie pour favoriser l'accès aux compétences psychosociales ou un Art en Soi ? Patrick Berthelon
11h15 - 12h05	Débat avec le public
12h05 - 12h20	Concert de clôture Clarinettistes du conservatoire sous la direction de Marie-Louise Fourquier
12h20 - 12h30	Clôture – Questionnaire de satisfaction

